

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Администрация Фрунзенского района
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №443 Фрунзенского района Санкт-Петербурга
(ГБОУ школа №443 Фрунзенского района Санкт-Петербурга)

ПРИНЯТО

Педагогическим Советом
Протокол от 28.08.2023г. №1

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ школа №443
Махаева Е.П.
Приказ от 30.08. 2023 г.№207

**РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА**

Учебного предмета
«Изобразительное искусство»
для 1 – 4 класса начального общего образования
(ОВЗ)

Составители:

Авдониная К.А.- учитель первой квалификационной категории
Халаджан Ю.Н.- учитель высшей квалификационной категории
Конюхова Н.В.- учитель первой квалификационной категории
Таваева М.В. - без категории

Рекомендована к использованию на заседании методического объединения

(Протокол от 28.08.2023 _____ г. № 1__)

Согласована заместителем директора по УВР

_____/_____/_____ г.

Санкт–Петербург
2023

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (пр. МО РФ от 19.12.2014г № 1598), авторской программы по учебному курсу начального образования «Изобразительное искусство и художественный труд» Б.М. Неменского «Школа России» - М: «Просвещение» и является приложением к Адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования учащихся с задержкой психического развития (вариант 7.2).

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета

Учебный предмет «Изобразительное искусство» составляет неотъемлемую часть образования младших школьников с ЗПР, так как является основным для формирования сферы жизненной компетенции и имеет коррекционное значение. Он реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет не только формировать необходимые компетенции, но и успешно корригировать типичные для школьников с ЗПР дисфункции (недостатки моторики, пространственной ориентировки и пр.).

Предмет «Изобразительное искусство» тесно связан с другими образовательными областями и является одним из основных средств для реализации деятельностного подхода в образовании.

Предмет необходим для улучшения всех сторон познавательной деятельности: он обогащает содержание умственного развития, формирует операциональный состав различных практических действий, способствуя их переходу во внутренний план, создает условия для активизации связного высказывания, уменьшая трудности оречевления действий, а также вербального обоснования оценки качества сделанной работы.

Предмет «Изобразительное искусство» способствует становлению сферы жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности и позволяющей адаптироваться в социуме, развивает необходимые для социализации качества личности. Он помогает преодолеть ряд нежелательных особенностей учащихся с ЗПР (ручную неумелость, леность, неусидчивость, поспешность и непродуманность действий, безразличие к результату и пр.), а потому имеет большое воспитательное значение.

Место предмета в учебном плане

В 1 и 1 дополнительном классе — 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели).

Во 2—4 классах на предмет «Изобразительное искусство», отводится по **34ч** (1 ч в неделю, 34 учебных недель в каждом классе).

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Изучение Изобразительного искусства по данной программе способствует формированию у учащихся личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, соответствующих требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Личностными результатами изучения предмета «Изобразительное искусство» являются следующие качества:

- формирование к учебно-познавательному интересу к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- формирование ориентации на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- умение связывать графическое и цветовое решение с основным замыслом изображения; работать на заданную тему, применяя эскиз и зарисовки;
- желание развивать свои творческие способности в разных областях изобразительного искусства, умение передавать в объёмной форме и в рисунке по наблюдению натуры пропорции фигуры человека, её движение и характер, изображать пространство с учётом наблюдательной перспективы;
- желание вести поисковую работу по подбору репродукций, книг, рассказов об искусстве для формирования своего мнения о рассматриваемых произведениях;
- сформированность ответственного отношения к учению, готовность и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития изобразительного искусства в общественной практике;
- сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими, в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- креативность мышления, инициатива, находчивость, активность, умение контролировать процесс и результат своей творческой деятельности.

Средством достижения этих результатов является:

- система заданий учебников;
- представленная в учебниках в явном виде организация материала по принципу минимакса;
- использование совокупности технологий, ориентированных на развитие самостоятельности и критичности мышления: технология проблемного диалога,

технология индивидуальной и совместной практической деятельности, технология оценивания.

Метапредметными результатами изучения предмета «Изобразительное искусство» является формирование универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

-адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности;

- выдвигать творческие способы и решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных или их искать самостоятельно;

- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);

- работая по предложенному или самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, разные техники выполнения, компьютер);

- работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и с целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные художественные средства и материалы (в том числе и Интернет);

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий;

- в ходе представления проекта давать оценку его результатам;

- самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

- уметь оценить степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности;

- давать оценку своим личным качествам и чертам характера («каков я»), определять направления своего развития («каким я хочу стать», «что мне для этого надо сделать»)

Средством формирования регулятивных УУД служат технология системно-деятельностного подхода на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

-создавать свою технику выполнения задания;

-самостоятельно выбирать материал выполнения творческой работы

-строить сообщения в устной и письменной форме;

-ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

-строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Коммуникативные УУД:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы;

- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.);

- в дискуссии уметь выдвинуть контраргументы;

- учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

Предметные:

- умение различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;

- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;

- умение различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;

- понимать эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;

- распознавать особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;

- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;

- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;

- умение передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;

- умение составлять композиции с учётом замысла;

- умение конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;

- умение конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;

- умение конструировать из природных материалов;

- умение пользоваться простейшими приёмами лепки.

По окончании изучения предмета «Изобразительное искусство» учащийся научится (получит возможность научиться):

усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в

объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;

-участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;

- развивать фантазию, воображение;

-приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;

- научиться анализировать произведения искусства;

- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;

- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

Итоговый контроль

Организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить самореализацию своего творчества радость успеха через защиту проектов.

Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Изобразительное искусство»

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет – основа языка живописи.

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, т. д. Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании. Передача

настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 «Д» КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	21		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
2	Ты украшаешь	12		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	2	

1 «Б» КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты украшаешь	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
2	Ты строишь	14		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
3	Изображение, украшение, постройка всегда	13		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру

	помогают друг другу				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	3	

2 «Б» КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
2	Как и чем работает художник	14		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
3	Реальность и фантазия	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
4	О чем говорит искусство?	7		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
5	Как говорит искусство?	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	3	

3 «В» КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
2	Искусство в	8			Библиотека ЦОК

	твоём доме				https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
3	Искусство на улицах твоего города	7		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
4	Художник и зрелище	9		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
5	Художник и музей	9		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	3	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
2	Истоки родного искусства	7		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
3	Древние города нашей земли	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
4	Каждый народ – художник	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
5	Искусство объединяет народы	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	3	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 «Д» КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1,2	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
3,4	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
5,6	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	2		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
7,8	Короткое и длинное: рисуем животных с различным и пропорциями	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
9,10	Изображать можно пятном: дорисовыва	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру

	ем зверушек от пятна или тени					
11,12	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
13,14	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
14,15	Разноцветн ые краски. Рисуем цветные коврики (коврик- осень / зима или коврик- ночь / утро)	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
16,17	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
18,19	Художники и зрители: рассматрив аем картины художнико в и говорим о своих впечатлени ях	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
20,21	Мир полон украшений:	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру

	рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам					
22,23	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	2		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
24,25	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
26,27	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
28,29,30	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	3		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
31,32,33	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	3				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру

--	--	--	--	--	--	--

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	3	
--	----	---	---	--

1 «Б» КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всег о	Контроль ые работы	Практичес кие работы		
1,2	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
3,4	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящим и украшениям и	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
5,6	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые	2		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру

	игрушки из цветной бумаги					
7,8	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
9,10	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
11,12	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
13,14	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
15,16	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
17,18	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
19,20	Строим вещи: создаем из	2		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру

	цветной бумаги веселую сумку-пакет					
21,2 2	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
23,2 4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
25,2 6	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
27,2 8	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
29,3 0	Азбука компьютерн	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру

	ой графики: знакомство с программам и Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий					
31,3 2	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
33	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	3		

2 «Б» КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всег о	Контрольн ые работы	Практичес кие работы		
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматривае м детское творчество и произведения декоративног о искусства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
2	Природа и художник: наблюдаем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру

	природу и обсуждаем произведения художников					
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
7	Волшебная белая: рисуем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру

	композицию «Сад в тумане, раннее утро»					
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
11	Апликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
12	Что может линия: рисуем зимний лес	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
15	Бумага, ножницы,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру

	клей: создаем макет игровой площадки					
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
21	Конструируем сказочный город: строим из	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру

	бумаги домик, улицу или площадь					
22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
24	Изображение характера человека: рисуем доброе или злого человека, героев сказок	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительн ый и тяжелый, неповоротлив ый	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
26	Человек и его украшения: создаем кокошник	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру

	для доброй и злой героинь из сказок					
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
30	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
31	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
32	Характер линий:	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру

	рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны					
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	3		

3 «В»КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практиче ские работы		
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру	
2	Искусство в твоем доме (8) Твои игрушки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру	
3	Посуда у тебя дома	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру	
4	Обои и шторы у тебя дома	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру	

5	Мамин платок	1	Мамин платок			4116e4 РЭШ, Учи.ру Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
6	Твои книжки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
7	Проект «Детская книжка- игрушка»	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
8	Открытки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
9	Труд художника для твоего дома (обобщение темы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
10	Искусство на улицах твоего города (7 часов) Памятники архитектуры	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
11	Парки, скверы, бульвары	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
12	Ажурные ограды	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
13	Волшебные фонари	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
14	Витрины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
15	Удивительн ый транс- порт	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
16	Труд художника на улицах твоего города (обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру

	темы)					
17	Художник и зрелище (9 часов) Художник в цирке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
18	Художник в театре	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
19	Театр кукол	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
20	Создание куклы к кукольному спектаклю	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
21	Театральные маски.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
22	Конструирование масок.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
23	Афиша и плакат	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
24	Праздник в городе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
25	Школьный карнавал (обобщение темы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
26	Художник и музей (9 часов) Музей в жизни города	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
27	Картина — особый мир	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
28	Музеи искусства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
29	Картина-пейзаж.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру

30	Картина-портрет.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
31	Картина-натюрморт	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
32	Картины исторические и бытовые	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
33	Скульптура в музее и на улице	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
34	Художественная выставка (обобщение темы)	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	3		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
2	Пейзаж	1				Библиотека ЦОК

	родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками					https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
3	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
4	Изображение избы: рисуем и моделируем избу в графическом редакторе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
5	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
6	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурн ых особенностей региона)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
7	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
8	Народные праздники: создаем панно	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру

	на тему народных праздников					
9	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
15	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру

16	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
17	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
18	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
19	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
20	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
21	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру

	редакторе					
23	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
24	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
25	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
27	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
28	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру

	выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России					
29	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
31	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
33	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориальног	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру

	о комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественно й войне					
34	Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ, Учи.ру
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0		